



Notre chroniqueuse et designer Marie-Christine Lavoie, en compagnie de Sylvie Moreau

## Le walk-in de Sylvie Moreau

Sylvie Moreau est bien connue du public québécois, et elle rayonne tant à l'écran qu'au théâtre et dans l'animation de galas. Au cours de sa carrière, elle a accumulé une quantité impressionnante de vêtements. L'équipe de *Design V.I.P.* est donc intervenue afin de lui créer un espace qui rappellera les loges de stars.

Les portes utilisées pour la penderie ont été transformées par mon équipe: installées sur un rail, elles ont été agrémentées de miroirs et de lattes de pin vernies.

La penderie est constituée de sept caissons. Cette formule s'avère un choix très pratique, car elle permet d'augmenter les possibilités de rangement des vêtements. Ces caissons offrent à Sylvie une meilleure vue sur l'ensemble de ses tenues.

Le système de rangement ingénieux offre des éléments sur rails pour serrer foulards et autres petits articles. Des lumières à DEL sous le rangement mettent en valeur le plancher noir en augmentant sa brillance.

AVANT



Le walk-in de rêve se trouve au sous-sol de la maison ancestrale de 1895. À la demande de Sylvie, j'ai dû travailler en gardant en tête le thème de l'Islande, une île qu'elle a visitée.





## Déco en vedette



Pour des raisons pratiques, nous avons fermé la cage d'escalier avec du bois de pin. La création de cet espace ajoute du rangement dans la maison tout en encadrant la penderie, pour un effet de profondeur accrue. Afin de ne pas perdre le détail du bois, une peinture blanche délavée a été appliquée. De plus, ce choix de couleur contraste avec le plancher foncé, qui rappelle les plages de sable volcanique de l'Islande.

Nous avons meublé l'espace central avec deux commodes faites des mêmes matériaux que la structure de la penderie. En plus d'augmenter de façon significative le rangement, elles s'harmonisent parfaitement au look «matières brutes» de la pièce.

Comme le plafond est bas, j'ai choisi un modèle de luminaire de petite taille que j'ai placé au-dessus des deux unités de rangement. La transparence de ce luminaire permet d'alléger l'espace et assure une meilleure répartition de la lumière.



Un grand miroir de plain-pied au cadre léger offre une vue complète sur les différentes options d'habillement de Sylvie.

J'ai choisi de conserver le naturel de la fondation du mur de pierre pour souligner le cachet ancestral de la maison.

L'ajout d'un rideau de velours olive nous ramène au thème de l'Islande, car il rappelle les collines verdoyantes des îles volcaniques. On retrouve également cette couleur dans les photos de Sylvie, qui servent d'éléments décoratifs sur les meubles de rangement.

L'élément central de la pièce consiste en trois bancs de style scandinave que mon équipe a collés les uns aux autres pour former une seule unité.

Le grand banc est disposé sur un tapis à imprimé écorce d'arbre. Élément décoratif important, ce tapis protège aussi le plancher et dynamise l'espace.

### À L'AGENDA

Marie-Christine Lavoie est designer et animatrice à l'émission *Design V.I.P.*, VENDREDI 19 H 30 **CANAL VIE**

### ADRESSES

Plancher: [surfacex.com](http://surfacex.com)

Garde-robe sur mesure: [montrealcustomclosets.ca](http://montrealcustomclosets.ca)

Banc et accessoires: [zaxobjetsdeco.com](http://zaxobjetsdeco.com)

Miroir: [artexcanada.com](http://artexcanada.com)

Poignées des meubles: [quincaillierierichelieu.com](http://quincaillierierichelieu.com)

